COMUNICO ERGO SUM

La Comunicazione Facilitata: nuove ipotesi sperimentali e prove di validazione attraverso message passing, analisi linguistica, emg e eye-trackers

REGGIO EMILIA, 15-16 DICEMBRE 2018, AUDITORIUM MALAGUZZI

SABATO 15 DICEMBRE

8:15 - 9:00 accoglienza dei partecipanti

(accesso alla sala caffè, accomodamento in aula conferenza, scambio di saluti, ecc.).

9:00 - 9:20 saluto e introduzione al convegno

- Annalisa Rabitti
- Fabio Sesti
- Brunetta Zinelli
- Giulia Pavon

SESSIONE 1: IL MESSAGE PASSING

Message Passing: il paradigma sperimentale, limiti e nuove prospettive

- 09:20 -10:00 Le esperienze all'interno dell'Istituto per la Comunicazione e l'inclusione Christy Ashby
- 10:00 10:40 Le esperienze all'interno dell'Associazione Vi Comunico che Penso Giulia Pavon

10:40 -11:10 Pausa caffè

SESSIONE 2: LA QUESTIONE DELL'AUTHORSHIP ATTRAVERSO L'ANALISI LINGUISTICA

Introduzione alla sessione

- 11:10 11:50 Il delta dei significati Arjuna Tuzzi
- 11:50 12:30 || contributo dell'analisi linguistica allo studio della tecnica Giovanni Nicoli e Arjuna Tuzzi

12:30 - 14:00 Pausa pranzo

SESSIONE 3: LO STUDIO DEL TOCCO

Introduzione alla sessione

- 14:00 14:40 In che modo il tatto può influenzare il pensiero incorporato? Suvo Mitra
- 14:40 15:20 Gli effetti del tocco sull'attenzione in un compito di riconoscimento di parole nella popolazione generale Giulia Pavon

15:20 -15:50 Pausa caffè

Università e disabilità intellettiva: strumenti e strategie di inclusione

• 15:50 - 16:30 Le esperienze di inclusione supportate dall'Ufficio Disabilità dell'Università di Pisa Luca Fanucci

SPETTACOLO TEATRALE

• 16:45 - 17:45 Spettacolo teatrale "Che giorno siamo noi..."

Compagnia Danzability, Partiture fisiche Laura Marano, dra

Compagnia Danzability, Partiture fisiche Laura Marano, drammaturgia e regia Mirella Gazzotti. In collaborazione con i ragazzi Indomiti de II Giardino del Baobab di Reggio Emilia. A cura di: Progetto Danzability. Partner: Let's Dance, Cinqueminuti, II Giardino del Baobab di Reggio Emilia, Comitato Famiglie Danzability

DOMENICA 16 DICEMBRE

Il contributo di Rosemary Crossley, la pedagogista che per prima ha sviluppato la Comunicazione Facilitata

• 9:00 - 10:20 Nuovi modi di Facilitare la Comunicazione Rosemary Crossley

SESSIONE 4: GLI STUDI DI LABORATORIO (EYETRACKING GLASSES E EMG)

Introduzione alla sessione

• 10:20 - 11:00 La validazione della CF mediante l'analisi della ricerca visiva tramite puntamento oculare Anne Emerson

11:00 - 11:30 Pausa caffè

- 11:30 12.30 Lo studio della CF tramite elettromiografia (EMG) e tracciamento oculare

 Analisi di test standardizzati di competenze linguistiche e matematiche effettuati in CF: la
 differenza nei pattern di attivazione tra CF, tocco controlaterale, trattenimento del movimento, facilitazione vocale e completa autonomia Giovanni Nicoli e Suvo Mitra
 - I pattern di attivazione EMG del facilitatore Giulia Pavon e Suvo Mitra

12:30 - 14:00 Pausa pranzo

SESSIONE 5: QUESTIONI DI CONTORNO, OLTRE LE PROVE DI VALIDAZIONE E DEI MECCANI-SMI SOTTOSTANTI LA CF

Introduzione alla sessione

- 14:00 -14:40 Il bisogno di riformulare la ricerca scientifica sulla CF Christy Ashby
- 14:40 15:20 Autori improbabili: inferenze da segnali facciali di persone con disabilità Anne Maass

15:20 - 15:50 Pausa caffè

- 15:50 16:30 Riflessioni su neotenia e influenzamento Sergio Vitali
- 16:30 17:10 Facilitare la comunicazione senza tocco Anne Emerson

Conclusione del convegno Fabio Sesti

Relatori:

Ashby Christy, Professoressa Associata di Scienze dell'Educazione, Dipartimento d'Educazione, Direttrice dell'Istituto per la Comunicazione e Inclusione ICI, Università di Syracuse

Crossley Rosemary, AM, M.Ed., Ph.D., Direttrice del Centro Anne McDonald

Emerson Anne, Professoressa Associata, Dipartimento di Scienze Sociali, University of Nottingham **Fanucci Luca**, Professore di microelettronica, Delegato per le disabilità e DSA dell'Ateneo, Università degli studi di Pisa

Maass Anne, Professoressa di Psicologia sociale, Dipartimento di Psicologia dello Sviluppo e della Socializzazione, Università degli studi di Padova

Mitra Suvo, Professore di Psicologia, scuola di Scienze Sociali alla Nottingham Trent University **Nicoli Giovanni**, Logopedista e laureando in Laurea magistrale di Linguistica, Università degli studi di Padova, membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'associazione Vi Comunico che Penso.

Pavon Giulia, Psicologa clinica e dottoranda alla Nottingham Trent University, membro del Comitato Tecnico Scientifico di Vi Comunico che Penso

Rabitti Annalisa, Presidente Azienda Speciale Farmacie Comunali Riunite di Reggio Emilia e Coordinatrice del progetto Reggio Città senza barriere.

Sesti Fabio, Presidente di Vi Comunico che Penso, membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'associazione Vi Comunico che Penso

Tuzzi Arjuna, Professoressa Associata di Statistiche per le Scienze Sociali, Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Educazione e Psicologia Applicata, Università degli Studi di Padova

Vitali Sergio, Psichiatra, Neurologo e Neuropsichiatra infantile, Centro poliambulatorio Kimeya (Cesena), membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'associazione Vi Comunico che Penso

Zinelli Brunetta, Presidente del Giardino del Baobab di Reggio Emilia

Correlatori:

Gli studi e i risultati sperimentali presentati in questo convegno dall'Associazione Vi Comunico che Penso sono il frutto di una collaborazione, spesso paritetica, con persone diversamente comunicanti, che si esprimono mediante CF, le quali hanno suggerito ipotesi, spunti di ricerca e fornito feedback preziosi per la corretta messa a punto delle metodologie e degli strumenti di misurazione. In ordine alfabetico e in relazione ai gruppi territoriali di appartenenza, esse sono:

Dal Centro "Diritto di Parola" di Gorizia:

Bottos Alessandro, studente Liceo Scienze Umane

Budai Marco, triennio Istituto professionale Commerciale

Cestaro Ester, diplomata Istituto Professionale Servizi Socio-Sanitari, studentessa corso shiatsu Coco Maria Chiara, studentessa di Lettere, Università degli Studi di Udine e autrice di due libri di poesie Jacumin Chiara, dott.ssa In Scienze della Formazione

Napoli Andrea, studente Corso di laurea triennale in Lettere, Università degli Studi di Udine

Pittoni Chiara, diplomata Liceo delle Scienze Umane

Rioda Emanuele, studente 5° Superiore Istituto professionale

Stuparich Sebastian, Diplomato Liceo Artistico

Dal Centro "Il Giardino del Baobab" di Reggio Emilia:

Bocchi Giovanni, diplomato Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Cartinazzi Dario, diplomato Liceo Socio Pedagogico Giretti Giulia, biennio Liceo Socio-Pedagogico Malanca Giovanni, diplomato Liceo in Scienze Umane Torreggiani Giovanni, diplomato Istituto Agrario

Dal Centro "Associazione Progetto" di Livorno:

De Nuccio Giacomo, dott. in Lingua e Letteratura italiana, Università degli studi di Pisa **Razzauti Luca**, dott. in Storia e forme delle arti visive, dello spettacolo e dei nuovi media, Università degli studi di Pisa

Dal centro "Il grillo Pensante" di Thiene:

Reniero Sebastiano, dott. In Filosofia, laureando in laurea Magistrale, Università degli studi di Padova



CON IL PATROCINIO DI:











ORGANIZZATORI:









